

STUDI

Diploma di Maturità Classica "Liceo Orazio Flacco" (Bari)

Laurea Triennale Accademia Nazionale di Arte Drammatica S. D'Amico (Roma 1991) in: Teatro acrobatico, Commedia dell'arte, Teatro drammatico del '900.

Master con Borsa di Studio alla Toonel School di Amsterdam

Master con Borsa di Studio al Gheitsk di Mosca

Lingue parlate: Inglese e francese

Compagnia Teatro Abeliano

Compagnia Stabile di Modena

Compagnia Teatro di Dioniso

Compagnia Quelli che restano.

Festival: Taormina; Spoleto; Sant'Arcangelo di Romagna

1995 -1998 Web Music Company SpA: Marketing on line (sedi: San Francisco e Roma)

1999 - 2006 Saint Louis College of Music & Università della Musica: Customer Care

2006 - 2008 Quasar Design: Customer Care e comunicazione

2009 - 2011 LUISS Guido Carli (Luiss Writing School): Assistente alla didattica per Editoria e scrittura creativa

2010 - 2016 Caosfera Edizioni: Consulente Editoriale

2016 - 2019 Altromondo: Consulente Editoriale

2018 - 2024 Mind Edizioni: Consulente editoriale

PUBBLICAZIONI

"Justine 2.0" Romanzo, INK Edizioni, 2013

"Mr Perfect" Racconto, 80144 Edizioni, 2014

"Il Pusher" Racconto, 80144 Edizioni, 2015

"Pioggia dorata" Racconti, Giazira Scritture, 2015

"Emma" Racconto, 80144 Edizioni, 2017

"Conversazioni sentimentali in Metropolitana", Castelvecchi, 2017

"La casa delle bambole" Racconto, 80144 Edizioni, 2018

"Io e il Minotauro" Romanzo, Giazira Scritture, 2020

"Mature" Racconti, SadAbeStories, 2021 (KDP)

"Bugie Private" Racconti, SadAbeStories, 2022 (KDP)

PUBBLICAZIONI RIVISTE

"Cetrioli alla russa" Crapula Club

"Campo di Carne" Crapula Club

PREMI Letterari

"Campo di Carne" Premio Damiani Editore 2017 (finalista)

"Agalmatofilia" Premio Zeno 2018 (finalista)

"Io e il Minotauro" Premio Walter Mauro 2018 (finalista)

COLLABORAZIONI MAGAZINE

GLI ALTRI – *Settimanale di Piero Sansonetti*

LM Lettere Magazine - *Critica cinematografica*

INFORMARE PER RESISTERE- *Rubrica di satira politica, costume e società*

GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO

CORRIERE DEL MEZZOGIORNO

KULTURJAM – *Portale di cultura e società*

"Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D.

Lgs. 196/2003."

Elena Bibolotti